

高画質・高感度・高倍率、そしてマルチカメラ対応。
放送レベルの3D収録を一体型二眼式カメラレコーダーで実現。



※マイク、ビューファインダーは別売です。



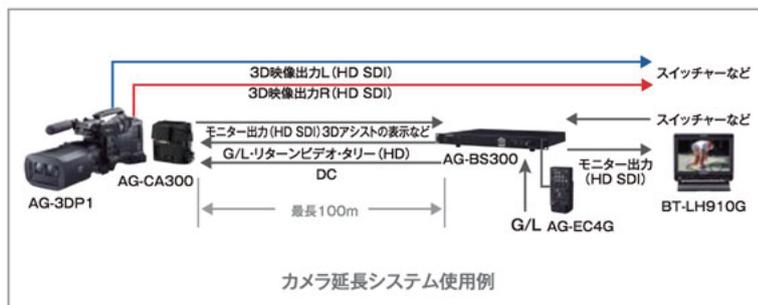
全体図

AG-3DP1は、3D映像の撮影・制作に革新的なソリューションをもたらした一体型二眼式3DカメラレコーダーAG-3DA1の利便性を、さらに本格的なハイエンドの3D映像収録に拡げる、P2HDシリーズの一体型二眼式3Dカメラレコーダーです。ワイド/テレ両側にレンジを拡げた新開発17倍(目標値)二眼ズームレンズは幅広い用途に応える画角が得られます。高感度・高解像度220万画素1/3型3MOSセンサー、そして高画質AVC-Intraコーデックの組合せにより1920×1080フルピクセル・10bit4:2:2フルサンプルの高画質3D収録を実現。マルチカメラ同期とカメラ延長システムに対応、VFR(バリアブル・フレームレート)機能※などハイエンドニーズに対応。スポーツ中継から映画制作まで幅広いシーンで、リグ式カメラに代わるメインカメラとして、高品質な3D映像収録を一体型二眼式カメラレコーダーならではの運用性・機動性でサポートします。※AG-3DP1では、バリアブル・フレームレート機能は720pモード時のみサポートします。

主な仕様

光学NDフィルター(CLER、1/4ND、1/16ND、1/64ND)を備えマニュアル露出設定が可能。
VFR機能を搭載し、スローモーション/クイックモーション撮影に対応(720pモード時のみ)。
マルチフォーマットHDをサポート:1080・60i/50i/30p/25p/24p、720・60p/50p/30p/25p/24p
59.94Hz/50Hzスイッチャブルによるグローバル対応。
2D 2スロット同時記録※モードも備え2D/3Dの収録を1台で。
フォーカスアシスト機能(拡大/フォーカスパー)。
WFM/ベクトルスコープ表示機能。
TC/UB記録機能、Genlock機能。
XLRオーディオ入力(3ピン×2)、XLRマイク入力(5ピン×1)。
3.2型約92.1万ドット(16:9)液晶カラーモニターを装備。
別売ビューファインダー(AJ-HVF21K/AJ-CVF100)対応。
※L側映像を2枚のP2カードに記録。P2カード1枚への記録非対応

マルチカメラ同期収録対応、
カメラ延長システム対応



※本製品の仕様及び価格は、予告なしに変更することがございますのでご了承ください。