



スタジオワーク、CM、ドキュメンタリー、ミュージックビデオやイベント撮影で使える、最高の精度を誇るテーブルドリーです。

EXシリーズなどの軽いカメラであれば問題もなく使用することができます。

Iggy Skate が適切に調節されていると、出発点を毎回通過するなど、同じ移動を繰り返すことができます。取り付けられている三つのレーザーポインターは明るい場でも見えやすく、ポインターを被写体へ向けて回転軸の中心として追跡するショットを撮影することができます。

ブレーキを使用すると、テーブル上にドリーを固定することもできます。ボールヘッドを使用すると、斜めからの撮影することもできます。

主な仕様

サイズ：35x30x10cm

重量（ヘッド・プレートなし）：182.7g

接続：ボールヘッドもしくは三脚ネジ 3/8"

パッケージ内容

3 レーザーポインター／

Iggy skate(大型ボールヘッド・フライトケース付)

※本製品の仕様及び価格は、予告なしに変更することがございますのでご了承ください。



Iggy Skate Mini はイベントのビデオ撮影、マクロ・追跡ショットのための優れたツールです。

完璧なムービーを撮影するためにフラットな場所で使ってください。

短い距離の小さなカーブでも簡単に調節して動かします。

二つのバックホイールのハンドル部分をつかんでポイントを定めると被写体を捉えます。

直線移動の場合でも全てのホイールハンドルの場所が手で握れる形ですので、デジタル一眼レフのサイズのカメラでも問題なく扱えます。またギアバッグに折り畳んだり取り出したりできます。

動作と停止の動きは十分な摩擦力を持つベアリングと連動していますので完璧です。

マンフロットのボールヘッド 496 と 357 のプレートをスライドさせたこの組み合わせは全てのギアと完璧な重量バランスとの間に実現しました。



主な仕様

サイズ：24x21x7.5cm

折られたサイズ：21x15x7.5cm

重量 (ヘッド・
プレートなし)：約 35g

パッケージ内容

保護袋、
マンフロット 496 ボールヘッド
357 プレート

※本製品の仕様及び価格は、予告なしに変更することがございますのでご了承ください。